

Antes de Consiguiendo Iniciar

Este folleto suministra la información necesaria para navegar el sistemas integrado provisto en todos los productos TNT. Consulte esta páginas para detalles sobre básicas operaciones del sistema. En orden para lograr una **interface identica** para todos los computadores, los productos TNT usan el Sistema de Ventana X con OSF MotifTM. X y Motif definen un estandar para interfaces gráficas en computadores, y han sido comunes en estaciones de trabajos por muchos años. X y Motif comparten muchas similitudes con Microsoft Windows y MacOS, pero algunos detalles son difrentes y podrían no ser familiares al comienzo.

Prerequisitos Este folleto asume que se han completado los ejercicios en *Consiguiendo Iniciar: Desplegando Datos Geoespaciales.* los ejercicios en ese folleto enseñana como seleccionar y ver objetos espaciales almacenados en Archivos de Proyectos. Se podría saber como hacer acercamientos, paneo, y extender objetos de despliegue, y como usar el Manual de Referencia. este folleto no presenta estas habilidades básicas nuevamente. Por favor consulte *Desplegando Datos Geoespaciales* para cualquier revisión necesaria.

Datos Ejemplos Los ejercicios presentados en este folleto utilizan datos ejemplos distribuidos con los productos TNT. Si no tiene acceso al CD de productos TNT, puede descargarlos del sitio internet de MicroImages. En particular, este folleto usa objetos en el Archivo de Proyecyo BEREAMSS. El proceso de instalación hace copia de lectura-escritura de estos archivos en el disco duro; puede encontrar problemas si se trabajan directamente con los datos ejemplos de solo-lectura en el CD-ROM.

Más Documentación este folleto solo se intenta como una introducción a las operaciones básicas del sistema. Para mayor información, consulte el Manual de Referencia TNT, el cual incluye más de 170 páginas sobre operaciones básicas del sistemas.

TNTmips® y TNTlite® TNTmips (The Map and Image Processing System) viene en dos versiones: La versión profesional de TNTmips, y la versión libre TNTlite. Ambas versiones ejecutan exactamente el mismo código de los CD-ROMs de los productos TNT y tienen exactamente las mismas características. Si usted no ha comprado la versión profesional (el cual requiere una llave de licencia de software), entonces TNTmips operará en modo TNTlite, limitando el tamaño de sus materiales de proyectos, y la capacidad de exportar.

Este folleto refiere a TNTmips, TNTedit, TNTlite, y TNTview como "TNT." Dado que las características de despliegue en todos los cuatro productos son esencialmente las mismas, usted estará habilitado para seguir estos ejercicios no importa cual producto utilice.

Keith Ghormley, Septiembre 20 de 2000

Puede ser dificil identificar los puntos importantes en algunas ilustraciones sin una copia a color de este folleto. Usted puede imprimir o leer este folleto a color desde el sitio web de MicroImages. Este sitio web es también su fuente para los nuevos folletos Consiguiendo Iniciar sobre otros temas. Usted puede descargar una guía de instalación, datos ejemplos, y la última versión de TNTlite:

http://www.microimages.com

TNTmips no es como otros programas de su clase; ya que posee exactamente las mismas características e interface sobre cada tipo de computador: Windows, Macintosh, y UNIX. Los ingenieros de software en MicroImages mantienen exactamente una versión del código de programación, y este código es preparado para cada tipo de computador sin modificación. Conservando un conjunto de código es la única forma de asegurar que la versión de TNTmips en cada tipo de computador es exactamente como las versiones de los otros tipos de computador. Esto permite a MicroImages preparar productos TNT en nuevas plataformas fácilmente. Como cliente de MicroImages, usted se beneficia porque la versión de TNTmips para su computador nunca quedará

huerfano o sufrirá retrasos cuando actualizaciones y nuevas versiones sean liberadas.

MicroImages logra este desarrollo de plataformacruzada sin costura usando el Sistema X Window y OSF/ Motif como el entorno de desarrollo para los productos TNT. (OSF/Motif es una especificación de

interface de Open Software Foundation.) Computadores UNIX poseen X y Motif disponibles en su configuración básica. Para computadores Macintosh y Windows, MicroImages suple MI/X, nuestro propio X Server. Asi que, a menos que este usando un computador UNIX, un "splashplate" de MI/X aparecerá brevemente en la pantalla cuando inicie TNT.

Si se está acostumbrado a Microsoft Windows o MacOS, entonces notará algunas diferencias en las convenciones de la interface, pero las ajustará prontamente. El primer ejercicio en este folleto introduce X y Motif para que rápidamente se familiarice con las importantes características del entorno del sistema TNT.

X y Motif

El Sistema X Window fue desarrollado en el instituto Técnico de Massachusetts con la participación de Digital Equipment Corporation e IBM. Los logros del diseño incluyeron soporte multi-tarea, ejecución remota, y despliegue de gráficos generados en un computador y otro computador en una red. X posee una relación muy fuerte con UNIX, pero puede eiecutarse en cualquier sistema operativo.



Los primeros ejercicios (páginas 4-6) introduce conceptos de X y Motif. Archivos de Proyectos, tipos de objetos, procedimientos de nombres y mantenimiento se cubren en las páginas 7-15. Otras bases del sistema se cubren en las páginas 16-23.

Menú de Ventana TWM

Vocabulario: Un Director de Ventanas presenta los controles de interface para múltiples manipulaciones, cambio en el tamaño de las ventanas en un sistema de computador.

PASOS

- ☑ inicie TNTmips
- click el botón izquierdo del mouse sobre el icono menú y examine el menú TWM
- click el icono de minimizar ventana para reducir el menú principal
- click el icono minimizado para recuperar el menú principal

Muchos procesos TNT abren más de una ventana, y se pueden tener varios procesos abiertos simultanemente. Como resultado, a menudo es necesario mover y cambiar el tamaño de las ventanas, o traer las ventanas al frente cuando estan ocultas detrás de otras ventanas. En computadores Macintosh y Windows, TNT utiliza el director de ventanas TWM para las tareas de gestión de las ventanas. (Muchos sistemas UNIX utilizan TWM u otro director de ventanas similar.)

TWM es similar a otros sistemas de ventanas comunes, como Windows 95/98. Por ejemplo, se puede mover una ventana arrastrandolo desde cualquier lugar de la barra de título. Se puede cambiar el tamaño de la vetana arrasrando un borde o esquina de la ventana.

TWM suministra un menú de ventana en cada ventana que permite elegir de una lista funciones de administración de la ventana. Puede que se necesite usar el menú de ventana esporádicamente, pero suele ser muy útil cuando múltiples ventanas abiertas esten traslapadas.

Click en una ventanareducida pra recuperarla.



\TNT\WIN32\TNTMENU.EXE

Menú Emergente TWM Operations

TNT memoriza el tamaño y posición de cada ventana del proceso entre sesiones. Cuando se ajusta el tamaño y posición de una ventana, la siguiente vez que inicie TNT, la ventana estará en el mismo lugar. En raras ocasiones, la característica de tamaño puede presentar inconvenientes. Por ejemplo, se debería cambiar la resolución de la pantalla, de 1280 x 1024 a 800 x 600, en orden para trabajar con altas profundidades de color (como color a 24-bit en lugar de 8-bit). Pero cuando retorne a TNT, algunas ventanas ajustadas en 1280 x 1024, pueden ser demasiado grandes para 800 x 600. Podría no estar habilitado para usar técnicas normales de arrasrte-de-borde para cambiar el tamaño de una ventana que es demasiado grande para la pantalla.

TWM suministra una forma muy fácil de cambiar el tamaño de las ventanas para bajas resoluciones de pantalla. Abra el menú TWM Operations haciendo click en el fondo de la ventana MI/X y seleccione Maximize. TWM cambia el cursor del mouse a una forma de punto. Click el cursor del punto en la ventana que desea cambiar de tamaño. TWM ajusta la ventana exactamente a la pantalla, y se podrá coger y arrastrar los bordes para cambiar su tamaño de la

PASOS

- click el botón izquierdo en el fondo (fuera de todas las ventanas de TNTmips) para abrir el menú emergente TWM Operations
- Seleccione Maximize del menú Operations
- click el cursor de punto TWM sobre la ventana que desea cambiar de tamaño
- use técnicas normales de arrastre-de-borde para cambiar el tamaño de la ventana dentro de la pantalla



Elementos OSF / Motif

Todos los sitemas computacionales con ventanas y mouse procuran suministrar un estilo consistente v reconocible para los elementos de la interface como barras de desplazamiento, cuadros de chequeo y menús de cascada. Todos los productos TNT utilizan Motif para que los usuarios instantáneamente se familiaricen con los componentes de la interface aún cuando trabajen en un computador diferente.

Las convenciones de interface seguidas por TNTmips son ampliamente aceptadas, y han sido definidas con alguna precisión por la Open Software Foundation (OSF) en la especificación MotifTM. A menos que sea completamente nuevo en computadores con interfaces de ventanas y mouse, las particularidades de la interface OSF/Motif le serán bastante familiar. Revise los términos básicos, conceptos, y apariencia de los elementos de la interface presentados en esta página. Esta terminología de interface es utilizada constantemente a través de todos los materiales de referencia en los productos TNT.



El Archivo de Proyecto

Los productos TNT usan una sola estructura de datos, el Archivo de Provecto, que puede sostener todos los materiales del proyecto. Cualquier combinación de materiales raster, vector, CAD, TIN, región, texto, y Bases de Datos pueden conservarse en cada Archivo de Proyecto, para que todos los datos que pertencen a un proyecto o tarea se conserven unidos fácilmente. El Archivo de Proyecto fue diseñado con usuarios de plataformacruzada en mente. Todos los procesos TNT emplean rutinas especiales de lectura y escritura para que un solo Archivo de Proyecto pueda ser intercambiable y usado por cualquier clase de computador: Windows, Macintosh, o UNIX. Desde un punto de vista, todo asunto de conversión y traducción de plataforma-cruzada son autamáticas y transparente.

El producto libre TNTlite difiere de los productos profesionales TNT en dos formas:

- 1 Tamaño del Objeto. TNTlite es limitado en el tamaño de los objetos que el Archivo de Proyecto pueda emplear.
- 2 No Exporta. Exportar Datos no es disponible en TNTlite.

Excepto por la limiticación del tamaño de los objetos, y exportar, el producto libre TNT y el producto profesional TNT son idénticos.



Un objeto es una completa entidad de datos en un Archivo de Provecto que todos los productos TNT controla como una unidad, como una aero-foto escaneada (raster), o un archivo CAD importado. Un subobjeto es agregado a un objeto y contiene materiales suplementarios, como información de despliegue a color o datos georeferenciados. Se pueden tener tantos Archivos de Proyectos dependiendo de la capacidad de almacenaje de los dispositivos.

Archivos Asegurados:

cuando TNT abre un Archivo de Proyecto, el sistema ASEGURA el archivo de otros usuarios v procesos para protejerlo de actualizaciones simultáneas. Si el computador se apaga o se interrumpe abruptamente cuando un Archivo de Provecto este abierto, el archivo .LOK que TNT usa para el aseguramiento no será eliminado como debería.. Como resultado, la próxima vez que intente abrir dicho Archivo de Proyecto, el sistema al ver el archivo .LOK, asume que todavía está en uso, y reporta que el archivo está asegurado. En este caso, se debe eliminar el archivo .LOK como se haría con cualquier otro archivo no deseado en el computador.

Un Archivo de Proyecto puede contener múltiples niveles de carpetas anidadas y virtualmente cualquier número de objetos.

Objetos Raster

 ✓ despliegue y examine el objeto raster
 SHEET45_LITE en el Archivo de Proyecto
 LANCSOIL de la colección
 EDITRAST

Objetos raster en TNTlite estan limitados a 314,368 celdas con 1024 de máxima dimensión. Además 1024 x 300, 614 x 512, y 300 x 1024 se ajustan al límite de TNTlite.

Técnicas para desplegar objetos raster a color, pseudo-color, y escala de grises mejoradas son presentadas en un ejercicio posterior. Un *objeto raster* es un arreglo numérico de dos dimensiones que contiene valores de un solo tipo de datos. Cada número en el objeto raster representa el valor de algún parámetro espacial, como reflectancia espectral, color de imagen, elevación, tipo de cobertura de suelo, o concentración química. Los valores de celda en un objeto raster son utilizados para controlar los pixeles de color e intensidad en una pantalla de despliegue. Cuando las dimensiones de un objeto raster exceden la resolución del despliegue, la imagen puede ser acercada o desplazada para acomodar la diferencia de tamaño.

La característica Examine Cell Values es disponible en el menú de iconos Tools del listado de capas en el proceso de despliegue. Se puede usar Examine Cell Values para visualizar el valor de las celdas numéricas que corresponden al despliegue del raster.

Los **tipos de datos** de celdas se refieren al número de bits almacenados para cada celda. Las celdas de un objeto raster pueden contener tipos dedatos de 1bit (binario), 4-bit, 8-bit, 16-bit, 32-bit, o 64-bits ya sean valores de números enteros o reales. Objetos raster de 128-bit son soportados para procesos especiales que tratan con los componentes reales e imaginarios de números complejos.

											98	110		ADX II
I	179	182	192	180	182	167	173	191	174	137	189	195		Hall H
I	176	183	154	154	186	150	155	176	177	164	177	180		
I	178	166	178	156	127	140	141	110	124	165	158	134		
I	162	150	116	- 36	40	42	- 38	- 33	41	117	175	185		
I	176	180	143	125	168	153	105	- 46	- 57	138	174	189		
I	176	180	182	172	175	164	- 76	- 36	134	177	171	141		
I	171	130	177	181	155	129	- 33	- 86	151	180	165	88		Ke III
I	178	182	189	158	169	- 35	43	156	187	152	150	- 33		
I	161	186	179	148	63	- 35	129	174	179	187	150	34		PAX. Ch
I	192	154	177	120	35	75	174	168	136	181	161	32		SI CAL
I	189	173	162	- 39	46	154	168	170	170	169	161	54		
I	156	189	56	29	- 38	38	. 42	39	44	.70	162	158		
I	184	173	126	102	. 98	112	119	111	. 98	137	186	149		10 10
I	180	145	161	182	165	156	183	182	170	184	184	184		VPI 13 Ke
Į	169	180	184	146	177	189	157	165	188	158	142	178	JZ	
I	\triangleleft										1			VI JO TI

La ventana exhibe los valores numéricos de celdas para parte de un objeto raster de 8-bit a escala de grises. La letra "Z" el cual muestra una etiqueta de tipo de suelo puede ser distinguida visualmente en el arreglo numérico por los valores de celdas inferiores.

Un objeto vector es la colección de **elementos** vectores (**puntos**, **líneas**, **polígonos**, **nodos**, y **etiquetas**) y atributos juntos almacenados en un Archivo de Proyecto TNT. Puntos, líneas, y polígonos pueden ser asignados a clases, tener adjuntos registros de Bases de Datos, y ser desplegados en un estilo de dibujo seleccionado (como símbolos de puntos, patrones de líneas, y patrones de líneas rellenos).

Los procesos que manipulan y analizan los objetos vector pueden hacerlo solo con objetos vector que poseen una completa y consistente **topología**. Los productos TNT automáticamente imponen uno de los tres niveles de topología de vector. Topología **Poligonal** es el nivel más riguroso, asegurando que un punto se encuentre en más de un polígono, y que dos líneas no se intersecten. El mantenimiento de topología automática requiere una cierta cantidad de teneduría de libros interna acerca de las relaciones de elementos vector a algún otro, incluyendo

- cuales línea emergen de un nodo particular,
- que elementos polígonos están al lado de un elemento líneal,
- cuales elementos de líneas forman un polígono particular,
- cuales polígonos son islas con otros polígonos, y
- que polígonos poseen islas dentro de ellos.

La topología vector no soporta la idea de "elementos nivelados" como lo hace la topología CAD.

Un elemento vector **nodo** termina con un final de un elemeto línea.

Un elemento vector **polígono** consiste de uno o más elementos de líneas que definen una forma cerrada.

Un elemento vector línea

posee un nodo en cada final.

Un elemento vector **punto** es definido por coordenadas x,y

o x.y.z.

Objetos Vector

✓ despliegue y examine el objeto vector PARCEL en el Archivo de Proyecto BLACKBRN de la colección BLACKBRN

Los productos TNT soportan tres niveles de topología vectorial: **Poligonal**,

Planar, y **Red**. Para más información de los niveles de topologiá vectorial soportados por los productos TNT, refierase al Manual de Referencia.

Objetos Vector en TNTlite son limitados a 1500 líneas, 500 polígonos, y 1500 puntos.

Objetos CAD

Los tipos de elementos CAD incluyen: puntos, círculos, arcos, cuerdas de arcos, líneas, cuadros, políygonos, elipses, arcos elípticos, arcos acuñados, arcos elípticos acuñados, cuerdas de arcos elípticos y texto. Elementos individuales CAD pueden ser organizados en bloques que son insertados en una o más posiciones dentro de un solo obieto.

 despliegue y examine el objeto CAD FOOTPRINT EN EL ARCHIVO DE PROYECTO BLACKBRN de la colección BLACKBRN.

Objetos CAD en TNTlite son limitados a 500 elementos.

Un objeto CAD tiene una toplogía libre de forma, y es útil para aplicaciones que no requieren un registro exacto de las relaciones espaciales entre los elementos de los objetos. La estructura de los objetos CAD no reconcilian las intersecciones de las líneas o traslapos de polígonos e islas, y además soporta el concepto de elementos nivelados. Esto quiere decir, se puede mover elementos CAD alrededor de un dibujo sin provocar la reconciliación topológica de los elementos traslapados.

La estructura de los objetos CAD también permiten la descripción geométrica de los elementos. Por ejemplo, en un objeto vector, un elemento que parece ser un círculo es actualmente también un polígono, asi que en una ampliación suficientement alta, la forma circular se resuelve en vértices discretos y segmentos de líneas. En contraste, un círculo en un objeto CAD es definido por su punto centro y radio. Además, en cualquier ampliación, un círculo CAD se ve circular. A diferencia del vector polígono, esta puede cambiar de tamaño simplemente cambiando el radio, o moverlo cambiando la localización de su punto centro.

las líneas pueden traslapar sin intersecciones explícitas en objetos CAD. (En contrsate, en los objetos vector, nodos son impuestas para reconciliar la intersección de los elementos.)

Objetos TIN

✓ despliegue y examine el objeto TIN TINLITE EN EL ARCHIVO DE PROYECTO TINLITE de la colección SF_DATA

Objetos TIN en TNTlite son limitados a 1500 nodos.

Triangulated Irregular Network), es compuesta de datos de nodos y líneas que representan una superficie como un conjunto de triángulos adyacentes, construídos de puntos tridimensionales espaciados irregularmente. La topología de un objeto TIN es más restrictiva que las de los objetos vector porque en un TIN, cada nodo es parte de un polígono, y cada polígono es un triángulo. La estructura TIN es definida cuidadosamente para que a cualquier conjunto de nodos en el espacio 3D, exista solo un TIN que conecta todos los nodos. El tamaño mínimo y menos extraordinario de los objetos TIN los hacen ideales para procesos que tratan superficies 3D.

Un TIN, o Redes Irregulares Trianguladas (del inglés

Los objetos TIN pueden ser desplegados en 2D o en Perspectiva 3D como superficies tridimensionales.



Un objeto TIN en una vista normal 2D.

Objetos Región

Objetos Región en TNTlite no tienen límite explícito dado que ellos son solo útiles en conjunto con otros objetos (los cuales si tienen límites en TNTlite). Un objeto Región es un tipo especial de construcción de polígonos que define una colección compleja de areas (incluyendo cualquier isla) y almacenados en una proyección de mapa. Las regiones pueden ser creadas en el proceso de despliegue y en el Editor de Objetos generándolos sobre una imagen georeferenciada. Una vez definida, una región puede ser usada como un objeto de control en otros procesos: para selección de elementos o definición de areas para procesamiento, o en la aplicación de otras manipulaciones geoespaciales y análisis.

Los objetos Región son solo útiles en conjunto con otros objetos geoespaciales (raster, vector, CAD, TIN, y Bases de Datos); ellos no poseen utilidad particular por si solos. Los objetos Región son particularmente útiles en las operaciones de Selección de Elementos, los cuales son introducidos en la página 20.

La ilustración en esta página exhibe un objeto vector con los condados de U.S. con elementos polígonos seleccionados por una objeto región con un radio de 400 millas.

En la ventana GeoToolbox (ver página 20 en este folleto), la operación seleccionar usa un objeto región para seleccionar elementos polígonos en un objeto vector de los condados de U.S.



Objetos Bases de Datos

Los objetos Bases de Datos en TNT pueden almacenar tanto datos geoespaciales directos como información de referencia relacionadad para otros objetos de Archivos de Proyectos. Los archivos Bases de Datos pueden ser vinculados o importados como objetos primarios para uso directo, o como subojetos que contienen datos de referencia-

Objetos Bases de Datos en TNTlite son limitadas a 1500 registros

cruzada a elementos en objetos raster, vector, CAD, o TIN. Las Bases de Datos pueden ser vinculados a un Archivo de Proyecto a través de ODBC (Open Database Connectivity), o con soporte directo para formatos particulares.

Los objetos Bases de Datos

pueden ser manipulados **relacionalmente**, esto es, un campo en una tabla puede indexar un registro en otra tabla. Además, una cadena de enlaces relacionales puede ser establecida por el cual un elemento referencia un registro conteniendo campo(s) ligados a registros en otras tablas. Registros en más de una tabla también pueden adjuntarse a un solo elemento. Construcciones lógicas complejas pueden ser aplicados a valores en múltiples Bases de Datos para governar operaciones de selección y procesamiento "por consulta" en muchos procesos TNT.

Seleccione un elemento haciendo click sobre un registro en la ventana Base de Datos. / Abra una ventana Base de Datos con este icono botón en la lista de capas.

Seleccione un registro haciendo click sobre un elemento en el despliegue.

View Tool GPS Options Help 🗞 📖 🔲 🔊 ଅଟଣ ସାସା ପା ସ୍ଥ୍ୟ 🔍 📢 **b** 8 ■c_genpop Table Edit Record Field ふべ �� 🎋 📾 🌆 СИТУ́ИАН FIPS STNAME Lake, SD 46079 SOUTH DAKOTA Lake, TN 47095 TENNESSEE Lanar, AL 01075 ALABAMA 13171 GEORGIA L<mark>an</mark>ar, GA 28073 MISSISSIPPI Lanar, MS 48277 TEXAS Lanar, TX 48279 TEXAS Lanb, TX Lanoille, YT 50015 VERMONT Lanpasas, TX 48281 TEXAS 31109 NEBRASKA 42071 PENNSYLVANIA 45057 SOUTH CAROLI Lancaster, N Lancaster, PA Lancaster, SC View: 10.2 Scale: 14791293 💥 🛊 -515303.04 +

Traducido por Wilzur Corp.





Nombrando Objetos y Archivos

PASOS

☑ en el proceso **Display / Spatial** Data. abra LITEDATA / BEREA / LAYOUTS / LAYOUT1



- ☑ escoja Save As desde el menú Layout en la ventana Layout Controls
- ☑ navegue a nivel del archivo y click el botón New File
- ☑ escriba un nombre de archivo, descripción y click [OK]
- click el botón New Object
- ☑ escriba en un nombre de objeto y descripción
- ☑ click [OK] para completar la operación

Si se posee una gran colección de materiales de proyectos, es necesario seguir una buena organización y practica nomenclatura. Utilice nombres descriptivos y proporcione una descripción clara con cada nombre.

Los nombres de los Archivos de Proyectos pueden ser de quince caracteres de longitud y siempre asignan la extensión de archivo "rvc". Observe que puede ser necesario adaptar los nombres de los archivos para cumplir las limitaciones del sistema operativo y entorno de red. (Caracteres especiales permitidos por un sistema pueden que sean ilegales en otro.)

Los nombres de las carpetas, objetos, y subobjetos en un Archivo de Proyecto pueden ser de 15 caracteres de longitud con una descripción opcional de 63-caracteres. Los nombres de los objetos deben ser únicos para cada tipo de objeto dentro de una carpeta. Similarmente, nombre de subobjetos deben ser únicos dentro de un objeto. Carpetas, objetos, y subobjetos pueden ser copiados, renombrados, y eliminados con el proceso Mantenimiento del Archivo de Proyecto (Support / Maintenance / Project File) descrito en la siguiente nágina

■Select Object							
Select object to save 1	ayout as:	■Select Object					
Look in: BEREA 🖃 🛅 💞	t 🖻 🖻 🖻	Select object to save la	ayout as:				
BERCROPS 1981 Vector crop	hap for Berea	Look in: Tempfile 🖃 🔁 💱					
BERCRPCL Maximum-Likelihoo	d classificat.	<no objects=""></no>	New Object				
Click el botón New File par	a abrir la 🖁	Click of botán Nou	Object				
ventana New Project File o		para abrir la venta	na New				
describir (63 caracteres)		Object donde pued	de				
Archivo de Proyecto.		nombrar y describ	ir un				
- /		nuevo objeto.					
	<u>ار</u>	/	E				
■New Project File	■New Object						
Name: Tempfile	Name: Newlayout	/					
Desc: Temporary file for Getti	Desc : Temporary	layout from Berea / Layouts / L	ayout1				
ОК	ОК	Cancel	Help				

Traducido por Wilzur Corp.

Mantenimiento del Archivo de Proyecto

Un Archivo de Proyecto es una estructura de datos singular organizado en una jerarquía lógica, multinivel que puede contener objetos raster, vector, CAD, Bases de Datos, región, y TIN así como subobjetos. Durante el curso del trabajo, puede haber ocasiones de copiar un objeto de un Archivo de Proyecto a otro, o realizar otras funciones de mantenimiento. Para acceder al Mantenimiento del Archivo de Proyecto, seleccione Support / Maintenance / Project File del menú. La ventana Project File Maintenance se abre y despliega una lista de directorios y archivos. Las operaciones de mantenimiento son aplicadas al item actual seleccionado con los botones de empuje en la parte inferior de la ventana.

Use el botón Info para obtener información general, como tipo de objeto, fuente, y una lista de subojetos adjuntados. El botón Edit permite modificar el nombre y descripción del item y algunas otras cosas, dependiendo del tipo de objeto. Por ejemplo, se puede usar Edit para cambiar el valor asignado Null y tamaño de la celda para un objeto raster.

PASOS

- seleccione Support / Maintenance / Project
 File del menú principal
- ✓ seleccione cualquier objeto de cualquier
 Archivo de Proyectp
- click el botón Info y examine la ventana Object Information
- Break Lock libera el seguro de escritura en un Archivo de Proyecto.
- **Delete** remueve un objeto.



 Link To permite enlazar un objeto de solo lectura y tener subojetos de lecturaescritura.

Object Information Dbject Information Dbject type: RMSTE name: Pinelake desc: Rirphoto sub source: RasterExtr objectinode: 1 parentinode: 0 size: 262144 create date/time: lastwood date/time: lastwood date/time; lastwo	n R (3) division for street editing act 09-15-1997 17:48:27 09-15-1997 17:48:28 : 09-15-1997 17:48:28	El botón abre la v Informat	de empuje Info ventana Object ion.	Doble-click en un item en la lista de selección para moverse al suguiente nivel del Archivo de Proyecto.	
Lines: 512 Column Bits / Cell: 8 Data Type: Unsigne Tile Lines: 128 C	s: 512 d (1) olumns: 128		Look in: EDITCAD =	scan of north aprow for tracing	
scaletype: 0 Cell size: line: datascale: 1 dataoffset: 0 Inverted?: N HasNullVal?: N PackLSB?: N Compression: None linktume: 0	 column: 0 Se puede guardar el contenido de la inform de la ventana del objet 	ación to a un	0 Bytes Free in File	Traction monthly from the object entry subdivision for street editing for Pine Lake from the object editing 7 0bject usable in TNTlite	
nullvalue: 0 Sub-objects:		+- 	Exit	Help	
UTH1 RastData	Hitine gegreterence to Universal Type: 654KFF Source: M Affine georeference to Universal Typez 604KFF Source: M Raster cell value database Yupe: RMSIDBASE Source: R Save Strips Close	Transverse He akeSinple Transverse He akeSinple VCDBASE Help	reat Ap	olique una operación al em actual seleccionado on un icono botón.	

Mapas a Color

PASOS

✓ despliegue el objeto raster ELEVATION del Archivo de Proyecto CB_TM en la colección CB_DATA



- seleccione Rainbow del menú Palette en la ventana Color Palette Editor
- experimente con la extensión de color y herramientas de edición y haga click Redraw en la ventana View

Un objeto raster es un arreglo bi-dimensional de números. Los procesos de despliegue usan los valores en las filas y columnas de un solo objeto raster tal que el color y la intensidad de cada pixel de la imagen desplegada es determinada por una celda correspondiente en el objeto raster. Una variedad de técnicas son empleadas para crear imágenes a escala de grises y a color a partir de los valores de las celdas en uno o más objetos raster.

Un **mapa a color** (también **tabla de colores**) asocia valores de datos raster a 8-bit (0-255) con varios despliegues de colores. La selección Edit Colors en el menú Tools abre la ventana Color Palette Editor donde los colores pueden ser ajustados, y completa extension de color aplicada.

Tres tablas de color aplicadas al mismo objeto raster de 8-bit ELEVATION



página 16

Tablas de Contraste

Para mejorar la apariencia de despliegue, los procesos de despliegue en TNT aplican realce a imagénes de escala de grises. Los procesos de despliegue pueden emplear una tabla de contraste existente o ellas pueden crear una. Una tabla de contraste puede proyectar un estrecho rango de intensidades de despliegue, haciendo los brillos más brillantes y los tonos oscuros más oscuros para una mejor apariencia de visualización.

Se puede ajustar la apariencia visual de la imágenes a escala de grises creando y seleccionando métodos diferentes de realces de contraste. Los procesos de despliegue permiten elegir curvas de traducción desde lineal, normalizada, ecualizada, exponencial y definida por el usuario. La selección Enhance Contrast en el menú emergente del icono Tools abre la ventana Raster Contrast Enhancement donde se puede escojer o crear interactivamente una curva de contraste. Haga los ajustes que desea y click Redraw para ver el efecto.

En el modo User Defined, se puede usar las técnicas de dibujo a manos alzada para reformar la curva de contraste.



En esta imagen, el rango de valores de las celdas van desde 20 a 164.

Un contraste normalizado mejora la apariencia.





Manipule la curva de contraste para una variedad de efectos.



Traducido por Wilzur Corp.

página 17

Botones Iconos y ToolTips

Vocabulario: Un Botón

Icono es un botón gráfico de empuje que activa una función de programa. Un **ToolTip** es una etiqueta para una Botón Icono que aparece despúes que se pausa el cursor del mouse sobre un botón icono.

Botonoes iconos en la ventana Display Spatial Data suministran un acceso rápido a las funciones de programas y controles de objetos. Algunos programas complejos que ofrecen muchos menús y botonoes a elegir tienden a llenar la pantalla con textos y etiquetas. En orden para reducir este tipo de revoltijo en la interface, los productos TNT emplean **botonoes iconos**, los cuales suministran una representación gráfica de las funciones del botón en lugar de etiquetas de texto que consumen espacio. Los botones iconos toman menos espacio en la interface, para que una ventana pueda presentar más funciones en el nivel principal, permitiendo aplicar operaciones sin trabajar a través de muchos niveles de menús de cascada y diálogos de programas.

Algunos iconos estandares son ampliamente usados por otros programas populares de computadores, y dichos iconos son instantánemente familiares para usuarios



experimentados. Los productos TNT emplean iconos "universales" cuando sean posibles. Sin embargo, muchas funciones en los procesos TNT usan iconos únicos

Botonoes iconos apareceń en la barra de menú y también en la lista de capas del proceso de despliegue.

Pause el cursor del mouse sobre un botón icono para exponer su ToolTip. diseñados especialmente por MicroImages. Utilice la característica **ToolTip** para desplegar una etiqueta temporal que describe la función del botón icono. Posicione el cursor del mouse sobre el botón icono. Cuando pause el cursor del mouse sobre un botón icono, un ToolTip identificador emergerá, nombrando la función del botón icono.



El texto del ToolTip desaparece automáticamente cuando se mueve el cursor del mouse lejos del botón icono.

Personalizar Barras de Herramientas

TNT suministra barras de herramientas personalizables para que los General procesos favoritos y guiones [



disponibles instantáneamente. Se puede crear una barra de herramientas con tantos procesos deseados, y posteriormente acceder cada proceso con un solo click. Iniciando un proceso con un click desde una barra de herramientas es más facil que navegar a través de una serie de menús en cascada para encontrar el proceso deseado. Por ejemplo, para usar Feature Mapping, se podría navegar cuatro niveles de menús cascada para el proceso (Process /Raster/Interpret/Feature Map), o simplemente se podría hacer click en el icono Feature Mapping en la barra de herramienta personalizada.

Se puede crear muchas barras de herramientas personalizadas diferentes como se deseen y tener cualquier número de barras de herramientas abiertas al mismo tiempo. También se pueden crear barras de herramientas con etiquetas, y despúes deshabilitar el despliegue de etiquetas una vez se familiarice con los iconos. En cualquier evento, ToolTips son presentados automáticamente sobre cada icono del nivel de proceso en la barra de herramientas.

Para crear una barra de herramientas, seleccione Edit del menú Toolbars. Los controles en el panel superior de la ventana Toolbar Edit

eliminar barras de herramientas. Seleccione un proceso desde la lista de deslizamiento a la izquierda, y agreguelo a la lista de procesos a la derecha. Selecione procesos y agreguelos o remuevalos desde la lista de Selected Processes en una barra de herramientas.

Escoia un icono de proceso, etiqueta, y texto ToolTip.

Traducido por Wilzur Corp.

Diseñe sus propias barras de herramientas, eligiendo un icono y asignando etiqueta de texto a cada proceso seleccionado.



Escoja una barra de herramientas de la lista y modifique la selección de procesos que contiene.

Editor permite crear y	
■Toolbar Editor	
Toolbars	
Export HapInfo "Hot Link" Airphoto Interpretation Admenal	A New Delete
Name: General Orientation: Horizontal I Labels: Below I Icons: Large I	
Available Processes Selected Processes	
Apply Contrast A Attach Attributes Add> Rutonatic Classification Add SHL Putton 2 Putton 2	ta 🗡 ts
CAD Extract	
Label: Display	
Icop ToolTip: Display Spatial Data	
Connand: Jtntdisp	
OK Cancel	lelp

página 19

Selección de Elementos

PASOS

- ☑ despliegue HYDROLOGY desde CB_DLG en la COLECCIÓN CB DATA
- ☑ zoom in sobre los dos pequeños lagos en la esquina noroeste como se ilustra abaio
- ☑ click la herramienta Select en la ventana Control
- ☑ seleccione ambos lagos y la hidrología que los conecta en la ventana View
- Click Create Region / Buffer Zone, digite los valores ilustrados abajo, y click [Apply]

En muchos procesos TNT, es deseable aplicar ciertas operaciones a solo los elementos seleccionados. Por ejemplo, se quiere seleccionar un solo elemento polígono para ver los registros de su Base de Datos adjunta, o seleccionar múltiples elementos de líneas y polígonos para crear zonas de expansión alrededor de ellos. La selección de los elementos es controlada con herramientas en las ventanas View y Controls. Siga los pasos listados para este ejercicio para utilizar la herramienta interactiva de expansión: solo una aplicación de los controles flexibles de la Selección de Elementos.

Otras características de Selección de Elementos son disponibles en la ventana GeoToolbox. Click el icono GeoToolbox sobre la barra de menú en la ventana View e inspeccione las herramientas de selección. medición, y región en la ventana GeoToolbox. Refierase al Manual de Referencia TNT para más información acerca de las poderosas y flexibles características de selección en TNTmips.





Proyecciones de Mapas

En orden para dibujar porciones de una superficie esférica en una página plana o despliegue, la superficie debe ser geometricamente **proyectada** sobre el plano del dibujo. Muchas técnicas para proyección de porciones de la superficie de la tierra hacia mapas planos han sido definidos a través de los años. La elección de una proyección de mapa determina la apariencia y calidad del mapa de los resultados que se produzcan.

Para muchas aplicaciones, particularmente cuando la extensión del area del proyecto es local (en lugar de regional o continental), la elección de un mapa de proyección hace pequeñas diferencias visibles: la curva de la superficie de la tierra es demasiado leve para distancias cortas. Pero aún para escalas locales, la mezcla de materiales de proyectos de diferentes geometrías puede resultar en capas que "no ajustan" otras capas. El proceso de despliegue de TNT automáticamente reconcilia las diferentes proyecciones de mapa en el aire, pero algunos factores pueden afectar el alineamiento de características.

Si desea ser más que un espectador casual en la profesión SIG y cartografía, es necesario desarrollar fuertes conocimientos de los fundamentos de proyecciones de mapas para poder hacer la correcta Refierase al folleto Consiguiendo Iniciar *Understanding Map Projections*.

PASOS

- despliegue el objeto vector states del Archivo de Proyecto UNTDSTAT en la colección de datos USA
- ☑ seleccione Projection / Clipping del menú Group
- En la ventana Group Settings, cambie
 Automatch a None
- click [Projection...] y escoja un System diferente

Para mejores resultados:

- Conserve todos los materiales de proyectos relacionados en la misma proyección de mapa.
- Si persisten discrepancias visuales, remuestree el objeto raster a la geometría de la proyección del mapa.



Traducido por Wilzur Corp.

página 21

Selección de Estilo

Refierase al folleto Consiguiendo Iniciar *Creating and Using Styles*.

Escoja By Attribute en un proceso de despliegue para escoger desde (o crear) una selección de estilos de dibujo.



Despliegue un mapa con estilos delíneas para ríos y diferentes tipos de carreteras. Elementos de puntos, líneas en objetos vector y CAD pueden ser desplegados en una variedad sin fin de estilos de dibujos. Por ejemplo, podría hacerse que los puntos desplieguen como símbolos de pozos petroleros, líneas con patrones de autopistas, o polígonos rellenos con símbolos geométricos repetidos. Se puede seleccionar estilos explícitamente, o se pueden usar valores de Bases de Datos adjuntados para determinar el estilo de selección "por atributo".

Para tener una idea acerca de las operaciones de estilos:

- despliegue el objeto vector litedata / BEREA / BERVECT / TIGERBEREA
- ☑ abra la ventana Display Controls y seleccione Style: By Attribute, y Specify en el tabulador Lines
- ☑ click [Edit] en la ventana Style Assignment
- ☑ click el icono Edit Pattern Set en la ventana Style Editor



- ☑ click el icono Edit en la ventana Select Line Pattern
- inspeccione las herramientas de diseño en la ventana Line Pattern Editor

Obviamente, TNTmips ofrece un conjunto rico de características en soporte para la

selección y diseño de estilos. Algunas operaciones pueden ser practicamente auto-evidentes. Para otras, refierase al Manual de Referencia TNT o *Consiguiendo Iniciar: Creating and Using Styles.*



Múltiples Vistas y Grupos

El proceso de despliegue TNT permite seleccionar y arreglar vistas complejas de datos espaciales. Un Grupo puede contener muchas Capas de objetos

geoespaciales. cuando se crea un grupo, esta abre una ventana View. Se pueden abrir más ventanas view y manipular los controles de cada Vista separadamente, para tener múltiples vistas



de los objetos geoespaciales en dicho Grupo. Se pueden deshabilitar ciertas ventanas view si se desea enfocar el trabajo en una sola vista (View).

La capacidad compleja del proceso de despliegue es compuesta cuando se puede abrir más de un Grupo: múltiples Grupos, con cada Grupo visible en múltiples Vistas. Inclusive la complejidad puede aumentarse como sea posible como con vistas View en 2D o 3D.

Si se posee un solo monitor en el computador, rápidamente se puede llenar con muchos Groups y Views que resultan en confusión. Si el computador es configurado con múltiple monitores (por ejemplo con Windows 98 o Macintosh), se pueden arrastrar múltples Groups y Views a diferentes monitores para mayor claridad.

Los icono toggles Hide/ Show oculta o exhibe el despliegue de cada capa en cada Vista. PASOS

Refierase al folleto

Consiguiendo Iniciar: 3D Perspective Visualization.

☑ en el proceso Display Spatial Data, agregue CB_DATA / CB_COMP / _8_BIT, CB_DLG / HYDROLOGY, V



CB_DLG / ROADS layers a Group 1

- ☑ seleccione Open 2D View del menú Group en la ventana Group Controls
- ☑ aplique diferentes controles de vista y herramientas a View 1 y View 2
- click el icono Hide/ Show para la capa 💴 ROADS en la lista de capas



Se pueden abrir múltiples Grupos, y asegurar cada Grupo con múltiples Views.

J Caen

N A V E G

Α

N D

0

OUR

Software Avanzado para Análisis Geoespacial

MicroImages, Inc. publica una completa línea de software profesional para visualización avanzada de datos geoespaciales, análisis, y publicación. Contactenos o visite nuestra página en Internet para información detallada del producto.

- *TNTmips* TNTmips es un sistema profesional para completa integración GIS, análisis de imágenes, CAD, TIN, cartografía de escritorio, y gestión de Bases de Dtos geoespaciales.
- *TNTedit* TNTedit provee herramientas iteractivas para crear, georeferenciar, y editar materiales de proyectos tipo vector, imagen, CAD, TIN, y Bases de Datos relacionales en una gran variedad de formatos.
- **TNTview** TNTview posee las mismas características poderosas de despliegue de TNTmips y es perfecta para aquellos que no necesitan las características de procesamiento técnico y preparación de TNTmips.
- *TNTatlas* TNTatlas permite publicar y distribuir materilaes de proyectos en CD-ROM a bajo costo. Los CDs de TNTatlas pueden ser usados en cualquier plataforma popular de computador.
- **TNTserver** TNTserver permite publicar sus TNTatlas en Internet o en su intranet. Navegue a través de geodatos atlas con su navegador web y el applet Java TNTclient.
- **TNTlite** TNTlite es una versión libre de TNTmips para estudiantes y profesionales con pequeños proyectos. Usted puede descargar TNTlite del sitio Internet de MicroImages, o puede ordenar TNTlite en CD-ROM con sus respectivos folletos *Getting Started*.

MicroImages, Inc.

11th Floor – Sharp Tower 206 South 13th Street Lincoln, Nebraska 68508-2010 USA

Voice: (402)477-9554 FAX: (402)477-9559

ou font marquex tes triangles Aquí ont fervi a determiner

la Merukene de Paris

email: info@microimages.com Internet: www.microimages.com

brie R

YEN

Aud